



Suona come il bosco – musica con strumenti naturali

IN SINTESI



Luogo

All'aperto su un prato o dentro seduti in cerchio



Idea centrale

Fare musica con sassi, bastoncini e maracas e lodare Dio insieme a tutto il creato



Impegno

Materiale 10 min · Preparazione 15 min



45 minuti



6-12 bambini



3-6 anni



forte e piano



Materiale

- ☐ sassi lisci e bastoncini corti (due per bambino)
- ☐ vasetti di yogurt vuoti o barattoli senza bordi taglienti
- ☐ sassolini, riso o piselli secchi per riempire
- ☐ nastro adesivo robusto per chiudere
- ☐ foglie secche in un cestino



Svolgimento

0-5'

Accoglienza – Ascoltate: che suoni fa la natura? Vento, uccelli, foglie...

5-20'

Costruire strumenti – Riempire i vasetti e chiuderli bene con il capo; provare sassi e bastoncini.

20-30'

Indovinello dei suoni – Un bambino fa un suono dietro la schiena e gli altri indovinano: sasso, bastoncino, maraca o foglie?

30-40'

Meditazione – Salmo 98,8: perfino i fiumi battono le mani e i monti esultano. Tutto il creato loda Dio – e noi ci uniamo!

40-45'

Conclusione – Accompagnare un canto con tutti gli strumenti: prima pianissimo, poi forte, poi di nuovo piano.



Suona come il bosco – musica con strumenti naturali



Come funziona – spiegato in modo semplice

- 1 Mostra ogni strumento uno alla volta: come suona il sasso? E il bastoncino?
- 2 I bambini riempiono i vasetti, il capo li chiude.
- 3 Giocate a «forte e piano»: mano alzata è forte, mano abbassata è piano.
- 4 Un bambino fa il direttore d'orchestra e indica chi può suonare.
- 5 Alla fine tutti insieme – un grande concerto di ringraziamento per Dio.

💬 **Esempio:** «Sentite come frusciano le foglie? Così suona l'autunno. Dio ha dato un suono perfino alle foglie – e a noi una voce per cantare.»



Sicurezza

- Riso, piselli e sassolini solo sotto sorveglianza e in vasetti ben chiusi – i pezzi piccoli possono essere ingoiati.
- Non agitare i bastoncini all'altezza del viso; usare solo bastoncini corti.
- Fare attenzione al volume perché non sia troppo forte per nessuno.



Varianti

- Bastone della pioggia: riempire di riso un tubo di cartone con chiodi (preparato dal capo).
- Concerto della natura all'aperto: stare seduti in silenzio e ascoltare che cosa suona la natura.



Su cui riflettere

Quale suono della natura ti piace di più?